

# STAGE DE JAZZ À SOMMIÈRES

du 19 au 23 octobre 2025

Inscrivez-vous dès maintenant au Stage de Jazz à Sommières, magnifique cité médiévale située **entre Montpellier et Nîmes**. Le centre de séjours **Le Cart** fournit l'hébergement, les repas et les salles de répétition. *Cliquez ici pour visiter le lieu.*

le stage de la Toussaint commence le dimanche 19 octobre (à partir de 18h) et se termine jeudi 23 octobre à 23h ou vendredi 24 octobre (départ vers 10h pour ceux qui dorment sur place). Il n'y a que 20 élèves pour 3 profs et dure 4 jours et 5 soirées.

Les 3 **professeurs** encadrants sont des **musiciens professionnels expérimentés** avides de partager leur savoir-faire.



## STAGE DE JAZZ OUVERT À TOUS

Les novices en **Jazz** ainsi que les plus confirmés sont les bienvenus. Pour bien en profiter, une pratique régulière en groupe pendant l'année est indispensable. Plusieurs niveaux bien distincts sont accueillis.

Nous aborderons aussi plus brièvement les autres musiques afro-américaines : Blues, Groove, Afro, Samba, Bossa...

## PROGRAMME DU STAGE DE JAZZ

4 matinées (9h30/12h30) sont dédiées aux pratiques suivantes : rythme, chant, improvisation et instrument

4 après-midis (15h/18h) sont consacrées aux ensembles. Les 20 stagiaires se répartissent en 3 ateliers, en fonction de leur niveau et de leur instrument.

5 soirées (21h/23h) laissent la place à 4 jams et 1 concert de fin de stage.

Contact Rémy Gauche : 06 67 96 31 28 / [remygauche@gmail.com](mailto:remygauche@gmail.com)

# STAGE DE JAZZ À SOMMIÈRES

du 19 au 23 octobre 2025

## INFORMATIONS & RÉSERVATION DE VOTRE STAGE DE JAZZ

### **Places limitées par instrument :**

basse ou contrebasse : 3 // batterie : 3

piano : 3 // guitare : 3 // soufflants : 6 // chant : 3

### **Tarifs:**

#### ➤ **Partie pédagogique: 410€**

4 jours de cours / 4 soirs de Jam / 1 soir de concert des élèves

#### ➤ **Partie hébergement et/ou repas:**

- accueil du dimanche 19 octobre (à partir de 18h) au vendredi 23 octobre (10h),

5 nuits et 9 repas (à partir de 321,45€ en chamb collect / 446,45€ en chamb ind)

- possibilité de ne prendre que les repas (9 repas 199,80€)

#### ➤ **Pour s'inscrire au stage: il faut d'abord contacter Rémy. Puis pour valider son inscription, il faut régler la formule hébergement et/ou repas de son choix.**

*Consultez les formules en cliquant ici !*

#### ➤ La partie pédagogique peut être réglée plus tard.

*pour plus d'infos, contactez **Rémy** au **06 67 96 31 28** ou **remygauche@gmail.com***



**Rémy Gauche** est un guitariste toulousain venu étudier à Paris en 2000 (DEM Jazz). Il se perfectionne ensuite au Conservatoire d'Amsterdam et à la New School for Jazz de New York. Cela lui donne l'occasion d'apprendre auprès de légendes vivantes comme Reggie Workman, Joe Chambers, Donny McCaslin, ou encore Peter Bernstein et Christian McBride.

Rémy a joué avec Thomas Savy, Stéphane Kerecki, Anne Paceo, David Prez, Stéphane Guillaume, Pierre de Bethmann...

Discographie sélective :

- Album Bastien Ribot « Flors de Març » 2014
- Album Rémy Gauche « Obscurity of Light » 2018
- Album Rémy Gauche « Gravity » 2022

[Instagram Rémy Gauche](#) / [Facebook Rémy Gauche](#) / [Site Rémy Gauche](#)

Contact Rémy Gauche : 06 67 96 31 28 / [remygauche@gmail.com](mailto:remygauche@gmail.com)

# STAGE DE JAZZ À SOMMIÈRES

du 19 au 23 octobre 2025

Bassiste et compositeur, **Sacha Le Roy** développe depuis bientôt 20 ans une approche personnelle de l'instrument, en se spécialisant notamment sur la basse fretless.



Diplômé de l'IMEP et du CRR d'Aubervilliers, il se forge son identité musicale à travers des centaines de concerts ainsi que du travail en studio. Il se produit dans des contextes très variés, allant du rock au jazz en passant par les musiques d'Afrique de l'Ouest. Il a notamment partagé la scène avec des artistes comme Eric Legnini, Fred Wesley ou encore Kandy Guira.

Également attaché à la pédagogie et passionné d'improvisation et d'arrangement, il gère le groupe jazz Flow Up pour JamSpace dans lequel il officie en tant que claviériste. Il est en outre depuis plusieurs années membre de l'équipe d'intervenants du Stage Musical du Lot à Cajarc avec l'association In Extremis.

Né en 1992, **Jérôme Renaud** commence la batterie dès son plus jeune âge. À 16 ans, il intègre le Conservatoire de Clermont-Ferrand pour apprendre les percussions classiques et se familiariser avec le répertoire des grands orchestres classiques. Il obtiendra son D.E.M avec mention très bien.



Toujours très attaché à la batterie et aux musiques actuelles, il intègre la classe de Jazz de l'École Nationale de Villeurbanne puis le Centre des Musiques Didier Lockwood, auprès d'André Charlier. Il y suivra aussi les master-class de Ben Wendel, Ari Hoenig et Jeff Ballard.

Également intéressé par la pédagogie, Jérôme a enseigné dans différentes écoles de la région clermontoise, et enseigne actuellement au conservatoire de St Mandé près de Paris.

Jérôme se produit régulièrement dans les clubs de jazz à travers la France et dans quelques beaux festivals comme Jazz in Marciac ou Jazz en Tête.

**Rémy Gauche** - guitare  
**Sacha Le Roy** - basse électrique  
**Jérôme Renaud** - batterie

Contact Remy Gauche : 06 67 96 31 28 / [remygauche@gmail.com](mailto:remygauche@gmail.com)